

Pojmovni scenario-10 grešaka za izbegavanje

1. Ne poznajete svoju publiku pre kreiranja scenarija igre: morate da upoznate svoje potencijalne igrače i nivo njihovog iskustva.
2. Odabir neprikladne lokacije za igru: mogli biste da smislite najgenijalniju Escape Room igru ikada stvorenu, ali svi planovi će biti uništeni ako priča ne odgovara prostoru.
3. Pisanje dosadne priče: priča mora biti zanimljiva i značajna za igrače.
4. Pravljenje previše komplikovanih zagonetki, ili naprotiv, nedovoljno izazovnih: učinite svoje zagonetke raznovrsnim, zanimljivim i izazovnim, ali rešivim.
5. Iznošenje odgovora za igrače: igrači treba da se osećaju kao da sve rešavaju uz minimalnu pomoć. Trebalo bi da imaju taj osećaj zadovoljstva.
6. Imati iste ulazne i izlazne tačke: pokušaj da se otkrije način otvaranja vrata kroz koja ste ušli zastari, pa je možda stvaranje lavirinta vrata, prolaza, odaja i prostorija unutar soba najbolji mogući scenario, čak i u školi . Učenici su mogli da koriste podrum, biblioteku, dve ili tri učionice ili školski hodnik.
7. Zanemarivanje glavne teme igre: gomila zagonetki u sobi je dosadna, čak i ako su pametno dizajnirane. Tematizacija mora biti dosledna do poslednjeg detalja.
8. Postavljanje pogrešnog vremenskog ograničenja: ciljanje na pravo vremensko ograničenje pomoći će vam da se fokusirate na pravljenje visokokvalitetnih zagonetki i zabavljate svoje učenike tokom aktivnosti.
9. Nedostatak organizacije: napravite dijagram priče koja će vam pomoći da pratite svaki korak priče.
10. Netestiranje igru pre nego što je koristite sa svojim učenicima: prođite kroz igru da biste bili sigurni da radi.

Pune reference



Pojmovni scenario-10 grešaka za izbegavanje

Pedersen F. (2016), 18 Essential Strategies for Creating a Great Escape Room, Nowescape , August 9, Available at: <https://nowescape.com/blog/18-essential-strategies-for-creating-a-great-escape-room/>, Accessed February 26, 2021

Povezani alati

- Pravila
- Zagonetke
- Kod
- Skriveni objekat
- Puzle

