

L'incendie des Tuileries



Références du scénario

Références internes

Les fiches pratiques suivantes, issues de notre [boîte de création](#), sont particulièrement pertinentes pour vous aider à préparer ce jeu. N'hésitez pas à lire également notre guide « [Animation d'une escape room pédagogique pour l'enseignement des langues](#) ».

| Outils

- Outil - Dispositifs électroniques
- Outil - Feuille de route
- Outil - Formulaire de suivi
- Outil - Règles - jeu et sécurité
- Outil - Fiche de profil de l'élève vérifiée
- Outil - Feuille de route du feedback classique
- Outil - Liste non exhaustive de problèmes

- Outil – Sons
- Outil – Appareils électroniques
- Outil – Chronomètre
- Outil – Élément évident



- Outil – Puzzles abstraits
- Outil – Identification de motif
- Outil – Image
- Outil – Objet caché
- Outil – Décompte
- Outil – Appareil
- Outil – Héritage culturel pour créer le contexte

Ressources

- Ressource – Comment organiser le débriefing
- Ressource – Une bande-son pour les Escape Games
- Ressource – Niveau de langage
- Ressource – Renforcer la motivation

Références externes

- Le tableau de Gorges Clairin : <https://www.musee-orsay.fr/fr/oeuvres/lincendie-des-tuileries-10878>
- Lewandowski H. 2021. « L'écran de fumée des incendies de la Commune de 1871 ». *La Commune est vivante ! Cahiers d'histoire*.
<https://doi.org/10.4000/chrhc.15866>
- Leblanc. P. Juin 2021. « PHOTOGRAPHIE : RUINES DU PALAIS DES TUILERIES, GRAND VESTIBULE ET PLACE DU CARROUSEL (MAI 1871) ». Napoleon.org.
<https://www.napoleon.org/histoire-des-2-empires/tableaux/photographie-ruines-du-palais-des-tuileries-grand-vestibule-et-place-du-carrousel-mai-1871/>
- (n.d.) « Le palais des Tuileries - Paris 1e. Constructions détruites. »
Paris1900.lartnouveau.com.
https://paris1900.lartnouveau.com/paris01/tuileries/le_palais_des_tuileries.htm
- Vous pouvez également consulter la collection du Louvre :
<https://collections.louvre.fr/recherche?q=Palais+des+Tuileries>

Images

- Girodet-Trioson. A.L. 1767. Portrait de Charles-Marie Bonaparte. Collection du XIXe siècle. Palais Fesch, musée des beaux arts.
- Devéria. A. & Villain. (n.d.) Marie Letizia Ramolino Bonaparte. Mère de l'Empereur Napoléon : [estampe]. Gallica, BnF.
- Ruotte, L.C. 1807. Louis Napoléon - Roi de Hollande. Frère de l'Empereur - Connetable de l'Empire Français : [estampe] Graveur. Gallica, BnF.

- Girodet de Roussy-Trioson A.L. 1813. Portrait de la reine Hortense. Musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau.
- Bassano. A. (n.d.) Portrait de Louis Bonaparte, prince impérial de France. Recueil. Oeuvre d'Alexander Bassano. Photos-cartes de visite. Gallica, BnF.
- Cabanel. A. 1865. L'Empereur Napoléon III. Collection du musée du Second Empire. Musée du château de Compiègne.
- Clairin. G. 1971. L'Incendie des Tuileries. Huile sur toile. Musée d'Orsay.
<https://www.musee-orsay.fr/fr/oeuvres/lincendie-des-tuileries-10878>



Erasmus+

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Code du projet : 2020-1-FR01-KA201-080646



Ce travail est sous licence Creative Commons. Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International. Pour consulter une copie de cette licence, consultez <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.fr>