¿Hacia dónde me dirijo?

Parámetros

• Nivel: A2

• Habilidades: comprensión oral

Temas: Direcciones y lugares de la ciudad

El enigma

- Palabras clave: Los estudiantes escucharán un audio con algunas indicaciones de dirección en una ciudad. Tendrán un mapa con un punto de partida indicado, por lo que dibujarán a partir de este punto una línea siguiendo las indicaciones del audio. Al final, la línea dibujada formará un número. Ese número indicará el número del sobre que los alumnos tendrán que abrir para obtener la pista del siguiente enigma.
- Material requerido: Un mapa con edificios propios de una ciudad, una tablet/ordenador con un audio. Un lápiz y varios sobres.
- Descripción del enigma y solución: Los estudiantes tendrán a su disposición un mapa con algunos edificios propios de una ciudad dibujados en él. El mapa también tendrá un punto de partida indicado. Los alumnos activarán el audio en la Tablet/ordenador y, mientras lo escuchan, tendrán que dibujar una línea siguiendo las indicaciones del mismo sin levantar el lápiz del mapa. Una vez que el audio acabe, la línea que han dibujado mostrará un número. Tras esto, deberán ir a una mesa con varios sobres sobre ella. Cada sobre tiene un número, por lo que deberán abrir el sobre con el número que han descubierto en el mapa tras seguir las indicaciones del audio. Al abrirlo, encontrarán la pista para el siguiente enigma (el "game master" se encargará de que los alumnos hayan escuchado la pista antes de abrir un sobre, para asegurarse de que no abren los sobres antes de hacer la actividad).





¿Hacia dónde me dirijo?

Pistas: En una lección previa, el profesor les habrá enseñado este vocabulario. El profesor podrá también enseñarles un panel con diferentes direcciones (derecha, izquierda, seguir recto, etc.)

Más información

• Posibles restricciones: Puede que los estudiantes no entiendan el audio correctamente. En ese caso, pueden escucharlo tantas veces como necesiten. También podrá haber un panel con las direcciones indicadas, ya que algunos alumnos pueden tener dificultades con las mismas.



