

La tentación de Dalí



Identificación del escenario



Descripción

En este escenario, los jugadores están encerrados en la sala de la fundación Gala-Salvador Dalí. Los jugadores son ladrones que han sido contratados por un contrabandista y coleccionista de cuadros, Oriol Rodríguez. Solo si los jugadores consiguen encontrar uno de los cuadros más preciados y famosos de Dalí, serán libres. Deberán encontrar el cuadro “La Aurora desnuda”, ya que Oriol tiene el gran deseo de obtenerlo y venderlo.



Objetivos pedagógicos

Nivel: B1-C1

Habilidades: Lectura, vocabulario, escucha.

Vocabulario: arte, biografía, religión.

Gramática: Presente simple, presente continuo, los tiempos verbales pasados narrativos, adjetivos avanzados.

Elementos interculturales: El arte mundial, historia religiosa (expulsión del Edén).



Especificaciones del juego de escape

Tipo: Sala de escape tradicional

Tiempo necesario: 50 minutos

Número de participantes: 2-4 jugadores

Tema: el arte, la mundialmente famosa colección de cuadros de Dalí

Competencias clave requeridas:

Requisitos mínimos

habilidades básicas de lectura



Versión más avanzada

conocimiento de la literatura y el arte



Erasmus+

Este proyecto ha sido financiado con ayuda de la Comisión Europea. Esta publicación refleja el punto de vista de los autores solamente, y la Comisión no se hace responsable del uso que se haga de la información que contenga.

Código del proyecto: 2020-1-FR01-KA201-080646



Este trabajo tiene licencia Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional de Creative Commons. Para ver una copia de la licencia, visite el enlace

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>