

Acertijos

La base de un juego de escape es la experiencia de resolver el misterio, buscando pistas, códigos y resolviendo acertijos para obtener la información necesaria. Las adivinanzas pueden añadir suspense al juego y contribuir a la teatralidad. Las adivinanzas pueden presentarse de forma escrita, auditiva o visual. También pueden tener diferentes resultados en el desarrollo del juego: pueden conducir a un código, a una cita o al descubrimiento de una nueva pista.

Material necesario

- Papel/ bolígrafo/ lápiz/ folleto

Posibles usos

- **Adivinanzas relacionadas con el vocabulario:** Por ejemplo, para repasar el vocabulario relacionado con el tema de la educación: "Soy blanco cuando estoy sucio y negro cuando estoy limpio. ¿Qué soy yo? Una pizarra". Esto llevará a los jugadores a una pizarra donde encontrarán otra pista.
- **Enigmas históricos:** Los jugadores tienen que resolver quién está detrás de una determinada cita, o situar la cita en una fecha significativa de la historia. Esto les dará un código para desbloquear otra pista.
- **Acertijos de objetos:** La respuesta a esta adivinanza lleva a otro objeto que tiene una pista o un número escrito en él. ¿Quién es ese que tiene cuello y no tiene cabeza, dos brazos y no tiene manos? ¿Qué es? Una camisa". Puedes dar a los jugadores una pista extra añadiendo a la habitación un póster de alguien con una camisa, en este caso, que destaque sobre el resto de la decoración de la habitación.

Posibles dificultades

- **Interrupción de la línea temporal:** Si el acertijo lleva a otra pista u objeto, ese objeto no debe ser entendido antes de completar el acertijo, ya que entonces el acertijo se volverá inútil.



Acertijos

- **Complejidad de los acertijos:** Los acertijos deben ser comprensibles para los jugadores, teniendo en cuenta el nivel del alumno. (Véase la descripción del nivel de idioma y la hoja de perfil de los alumnos).

¿Es inclusive para los alumnos con NEE?

- Sí, pero para los alumnos/jugadores que tienen dificultades de lectura, añadir una imagen o fotografía relacionada con la adivinanza podría ayudarles a entenderla a través de un elemento más visual. Como norma, intenta evitar las adivinanzas en las que se mezclen palabras y frases y asegúrate de que el formato de la adivinanza se adapte a las necesidades de los alumnos con TLP (tipo de letra, interlineado, contraste, etc.).

