

Pesma za Escape Room igru

Kada razvijate Escape Room igru, jedno od prisutnih pitanja je važnost da se igrač oseti uključenim u priču. Ovaj osećaj imerzije podstiče muzika u samoj prostoriji. Muzika treba da podrži priču koja stoji iza tragova, enigmi i zagonetki bez mešanja u koncentraciju igrača. U ovom izvoru, nastavnici i kontrolor igre ne samo da pronalaze zvučni zapis u sebi, već i ovaj resurs objašnjava:

- **'Zašto'** je muzika plus za ovu vrstu igre.
- **Ključni aspekti muzike** u Escape Room igri (muzički stil, izbegavajte ometanja, aranžman i koherentnost)
- Faze pesme
- **'Kako'** koristiti muziku na najefektivniji način.

Kompletan i spreman za upotrebu ili inspiracija za one koji žele da kreiraju sopstvenu muzičku liniju za igru.

Puna referenca

Baumann, J. (2016) The World's first dedicated music pack for real life adventure games [Online]. Available at <https://www.baumannmusic.com/2016/a-soundtrack-for-escape-games-and-exit-rooms/> (Accessed: 21 February 2021).

Povezani alati

- Muzika
- Kontrolor igre i igra

